



COMPAGNIA LA LUNA NEL LETTO

## **JACK E IL FAGIOLO MAGICO** **(Una storia tra terra e cielo)**

Più forte invece è stata la resa dal vero, dopo averlo goduto in streaming, di **“Jack e il fagiolo magico”** nuova fatica di **Michelangelo Campanale della compagnia La Luna nel letto**, dedicata ai bambini più piccoli, che cambiando registro, si trasferisce dal grande spazio in cui aveva inventato il suo fortunato precedente Cappuccetto rosso, in uno spazio ridotto. Per ridonare al Teatro la famosa fiaba di ispirazione inglese si affida alla voce e alle mani dell'ottima **Maria Pascale** che si tuffa meritoriamente in un gioco teatrale di immediata godibilità, in cui muove semplici marchingegni, giocattoli, creature minuscole, raccontando la storia del povero bambino che sconfigge un gigante che abita molto in alto su una pianta di fagioli. Nel piccolo spazio costruito da Campanale per ambientare la storia, tra cielo e terra, viene reiventato un minuscolo paese con tutti i suoi ambienti dove è situata la casa del protagonista, ma poi, con un vero e proprio mobile di calderiana memoria, l'immaginazione dei bambini vola e si trasferisce sulle nuvole alla ricerca del castello dell'Orco. Il resto lo fa il teatro di figura con la sua capacità di ricostruire la realtà in tutte le sue mutevoli facce, facendocela credere vera. Ancora uno spettacolo di incantevole fattura della Compagnia di Ruvo di Puglia che **inaugurerà il Teatro della Città il 31 Luglio**, dedicato alla sensibilità e agli occhi dei bambini più piccoli.

**Mario Bianchi – Eolo Ragazzi**

### ***TEATRO DI FIGURA, DANZA E RAGAZZI: IL MEGLIO DELLE ULTIME STAGIONI***

Michelangelo Campanale, della compagnia La luna nel letto, regala invece ai bambini una curiosa riduzione della famosa fiaba, proveniente dalla tradizione inglese, “Jack e il fagiolo magico”, e lo fa utilizzando proprio il teatro di figura, proponendolo in piccole dimensioni. In scena Maria Pascale che, attraverso la narrazione e un gioco teatrale di calderiana memoria, costruito con semplici marchingegni, giocattoli e segni pittorici, ricrea la storia del povero bambino che sconfigge il gigante che abita su su su..., quasi vicino al cielo.

**Mario Bianchi – Krapp's Last Post**