**ERNERST HEMINGWAY (Il Vecchio e il Mare)**

Scheda tecnica

**Esigenze tecniche**

Spazio scenico minimo: m. 10x8x5 (Lar x Pr x Alt)

Palcoscenico: in legno e con la possibilità di fissare viti

Graticcio: necessario o in alternativa americana centrale stabile altezza 5m, truss da 30cm, larghezza 10 m

Carico elettrico: ottimale 20 KW,

Quadratura nera più 2 quinte nere

Per gli spazi con graticcia 20 corde per la scena + almeno 4 tiri riposizionabili

Necessità di installare 2 diffusori acustici a fondo sala o nei palchi II o III ordine

Una sedia o poltrona a fondo sala riservata per esigenze sceniche

Accesso diretto al palco dalla platea a destra (guardando il palco)

Postazione regia a fondo sala

Per il montaggio, scala a norma adeguata allo spazio

**Verrà utilizzata la macchina della nebbia: 2 ore durante l’allestimento ed da 1h30’ prima dell’inizio fino alla fine della rappresentazione. E’ un elemento indispensabile allo spettacolo per cui si richiede di adeguare l’impianto antincendio.**

**Informazioni Logistiche**

Durata spettacolo: 55’

Mezzo di trasporto: Furgone Turbo Daily (6m x 2.50m lung x alt)

Tempo di scarico: 1 ora

Via d’accesso per carico e scarico adeguata a materiali ingombranti (2m x 4m x 0.40m)

Tecnici di compagnia: 4

Tecnici del teatro: 2 facchini e 1 macchinista (a carico del teatro)

Tempo di montaggio: 12 ore

Tempo di smontaggio e carico: 3 ore

Si prega di confermare ogni singola voce.

Per informazioni:

Tea Primiterra

teasofia@autistici.org

3395875009

**Il Vecchio e il Mare**

Materiale Tecnico (ove richiesto)

**Illuminotecnica**

1. 1 PC 2000 W con bandiere

n. 1 PC 1000 W con base a terra

n. 2 PC 1000 W con bandiere

n. 1 barre ACL (8 fari)

n. 13 PAR64 CP60 1000W con Telai Portagel

n. 2 Sagomatori 750 ETC 50° o 25°/50°

n. 3 cavalletti per tagli (per i sagomatori e il PC2000), alt. 1.80m

n. 1 piantana per 2 fari, alt. m 3.50

Dimmer 24ch 10A

Cavo segnale DMX 5 poli

Cavi:

4 multiple 5ch x 16A 15m

20 cavi 16A 5m

15 cavi 16A 15m

10 sdoppi 16A

**Fonica**

n° 5 diffusori (3 su palco, 2 fondo sala su stativi)

n° 1 microfono palmare con cavo (es. Shure SM58)

n° 1 lettore cd professionale

n° 1 Mixer audio 6 IN + 2 Main Out + 1 Aux Pre + 1 Aux Post

Cavetteria necessaria

**Video**

n° 1 videoproiettore da 4500 ansi lumen + sostegno per americana a proiezione verticale

n° 1 lettore dvd professionale

Cavo coassiale da postazione regia a prima americana

**Altro**

n° 1 macchina della nebbia con controllo dmx

Cavetteria audio e luci adeguata allo spazio

Si prega di confermare ogni singola voce

Per informazioni:

Tea Primiterra

teasofia@autistici.org

3395875009